

Technický rider inscenace:

Hamlet on the Road

Anotace: Funerální muzikál plný tragikomických, romantických i hudebních momentů.

Hamlet je nejvíc! Hamlet je největší tragédie všech dob, u které se budete v našem divadle bát, smát a řehtat! To slibujeme!

Poznáte různé divadelní i hudební žánry, spatříte živé herce i loutky. A také jednu mrtvolu za druhou. – Rádi spojujete? Finále je tragikomická crazy podívaná, kde se povraždí skoro všichni. Spojování nesnášíte? – Nečtěte to, rovnou přijďte! – Baví vás Quentin Tarantino či Tim Burton? Nebo prostě nechcete číst Shakespeara doma a potřebujete odmaturovat z Čj a literatury? Inscenace Divadla Radost je ta správná volba.

O Hamletovi se dovíte vše potřebné. A navíc si to zapamatujete! To slibujeme!

Před 420 lety napsal Shakespeare jednu z nejslavnějších tragédií všech dob: Hamleta. Mnohokrát byl uveden, několikrát zfilmován, postava Hamleta se stala archetypem i módní ikonou, v divadelním slangu se činoherním hercům dokonce přezdívá Hamleti.

Divadlo Radost uvádí Hamleta poněkud jinak, než bývá zvykem: jako funerální muzikál inspirovaný poetikou jarmarečních kočovných loutkářů.

Příběh prince Hamleta, jeho zavražděného otce a ovdovělé matky Gertrudy, která se vdala za bratra zesnulého krále Claudia, příběh nešťastné Ofelie, jejího bratra Laerta a jejich otce Polonia vypráví prapodivná kočující herecká společnost, uvádějící loutkového Hamleta ve starobylém překladu. Všechny slavné monology zpívá s vlastním hudebním doprovodem. Je to vskutku podivná herecká společnost, jedním z jejích členů je dokonce hrobník! Aktéři se do svých rolí ponoří natolik, že vražednému šílenství jedné z nejkrvavějších Shakespeareových tragédií nakonec sami podlehnou...

Interiérová verze je uváděna na Velké scéně Divadla Radost, exteriérová se odehrává na nádvoří divadla na divadelním voze, který v podobě pojízdného jeviště může přijet za svými diváky kamkoli.



Informace o představení:

Věk: 12+ a dospělí

Délka představení: 2 hodiny včetně přestávky

Premiéra: 18.6. 2021

Režie: Joanna Zdrada

Scénář, texty písní, dramaturgie: Pavel Trtílek

Výprava: Pavel Hubička

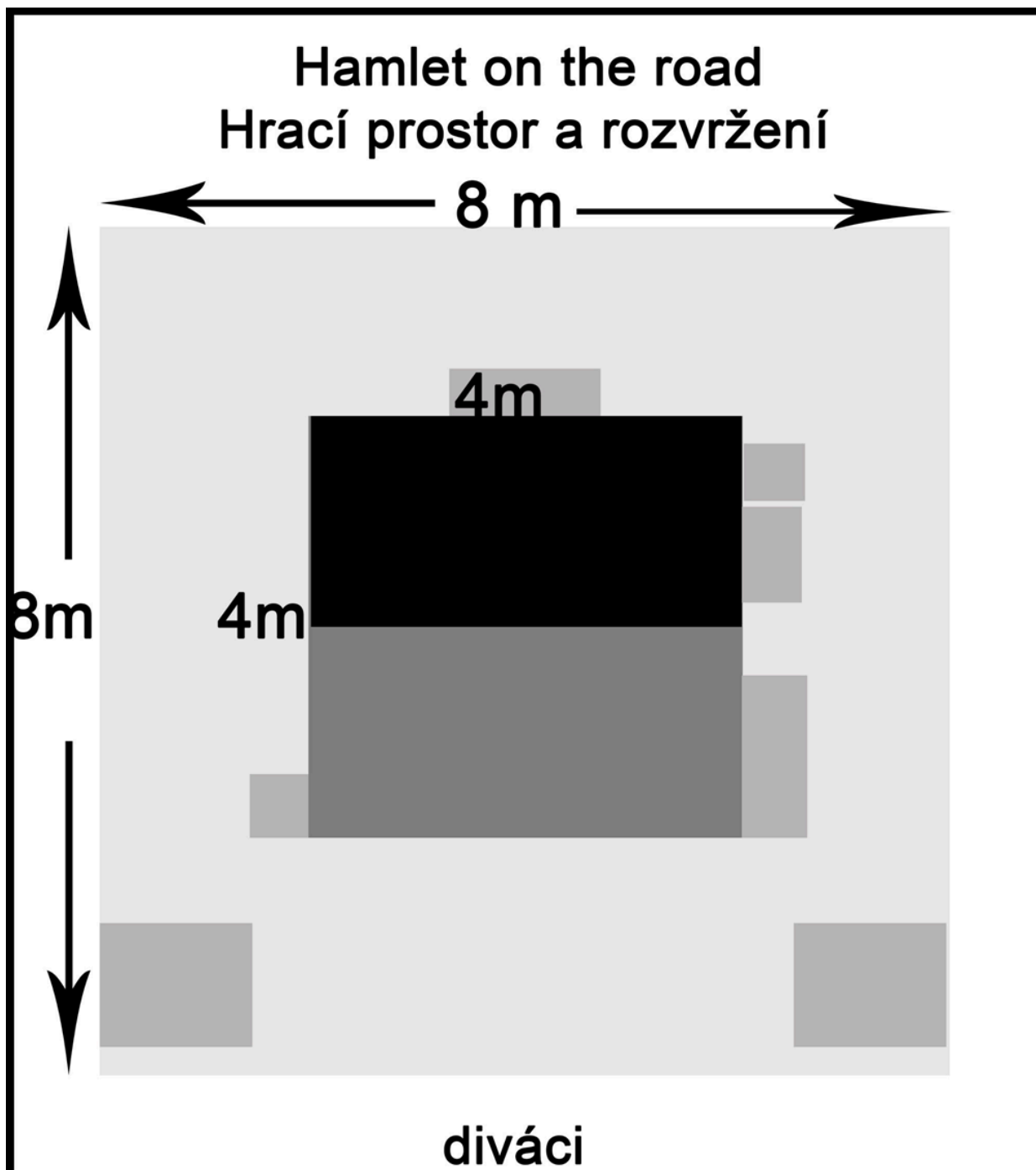
Hudba: Tomasz Lewandovski

Pohybová spolupráce a souboje: Petr Nůsek

Animace loutek: Zdeněk Ševčík

Odkaz na záznam inscenace: [Hamlet on the Road](#)

Hamlet on the Road- scéna





Scéna je pojata jako otevřený prostor, není potřeba vykrytí.

Hrací prostor na rovné ploše minimálně o velikosti minimálně 8x8 metrů, výška alespoň 5 m s dostatečně vysokým portálem, aby do této výšky viděli diváci.

Vstup na jeviště o velikosti min. 3x2,5m

Stavba scény trvá přibližně 4–5 hodin (celkově chystání minimálně 10 hodin- 4h stavba 4h svícení+ zvuk, 2h zkouška.)

V případě jakýchkoliv nesrovnalostí a dotazů se prosím obraťte na vedoucího jevištní techniky

Hamlet on the Road- světla

Propojení kabelem DMX kabina -jeviště x zásuvka 230v na jevišti

1x stmívatelná zásuvka na jevišti

10x reflektor PC 1000w v hledišti

8x reflektor PC 1000w na jevišti

2x Led Wash nad jevištěm možnost připojení vlastního světelného pultu v kabině.

V případě jakýchkoliv nesrovnalostí a dotazů se prosím obraťte na našeho osvětlovače

Čas svícení: 4 h

Hamlet on the Road- zvuk

Přivezeme si vlastní pult Yamaha QL5 a vlastní mikrofony. Prosíme připravit:

PA o výkonu odpovídajícímu velikosti sálu (včetně subwooferů) - PA by mělo být klasicky LR po stranách scény, s odpovídajícím vykrytím v případě publika na balkonech. Jakékoliv alternativní PA systémy (Surround, center cluster atd.) jsou nevyhovující, a jejich případné použití je nutné dostatečně dopředu konzultovat s naším zvukařem.

Minimálně 4 odposlechy na scéně.

Stůl pro umístění mixpultu o rozměrech minimálně 120 x 100 cm, umístěný v sále, popřípadě v kabině, je-li kabina přímo za poslední řadou diváků, zhruba uprostřed hlediště a je otevřena do prostoru hlediště dostatečně velkým oknem.

Spojení kabiny s jevištěm datovým kabelem CAT5 pro propojení našeho pultu s našim stageboxem a porty. V případě, že pult nebude umístěn v kabině umožnit natažení našeho CAT5 kabelu mezi pultem a jevištěm.



Připojení našeho pultu do vašeho PA a odposlechů může být provedeno jak z pultu tak ze stage boxu, prosím o přichystání kabeláže k tomu potřebné.

V případě jakýchkoliv nesrovnalostí a dotazů se prosím obraťte na našeho zvukaře.

Kontakty na techniku:

Luka Cojhter – jevištní technika tel: 777 029 090, lukacojhter@gmail.com

Radovan Okurek – světla tel: 604 618 150, radkeu@atlas.cz

Daniel Vejmělka – zvuk tel.: 720 685 924, vejmelka.daniel@gmail.com