

Théâtre Radost, Brno (Tchéquie)

Hansel et Gretel

Fiche technique

Bonjour,

Vous trouverez dans ce document tous les renseignements nécessaires au bon déroulement du spectacle. Si certaines conditions vous semblent difficiles à réunir, n'hésitez pas à prendre contact avec nous pour en discuter. Nous trouverons ensemble une solution adaptée.

L'organisateur s'engage à fournir la salle de représentation en ordre de marche, c'est à dire tel que décrit dans les points ci-dessous (occultation de la lumière du jour effectuée, gradins installés, électricité disponible ...). Toute adaptation et/ou modification de cette fiche technique fera l'objet d'un accord écrit entre les parties (l'organisateur et le Théâtre Radost).

Merci de bien vouloir nous communiquer au plus vite :

- Capacité d'accueil du public de la salle.
- Plans et photos de la salle.
- Fiche technique de la salle ou liste du matériel disponible.

Spectacle Tout public à partir de 6 ans.

Plateau :

Ouverture minimum : 7m.

Profondeur minimum : 9m (5,5 entre les perches) + au moins 1 m d'espace sur les côtés derrière les cadres.

Hauteur minimum : 4,80m.

Noir salle : Le spectacle a besoin du noir complet pour pouvoir jouer. Merci de prévoir l'occultation complète de la lumière du jour.

Le spectacle est transporté dans un camion. Merci de penser l'accès à l'espace scénique au mieux afin de faciliter chargement et déchargement (certains éléments du décor sont volumineux et fragiles).

Planning :

Montage : 2h, Lumières 5h, Son 1h.

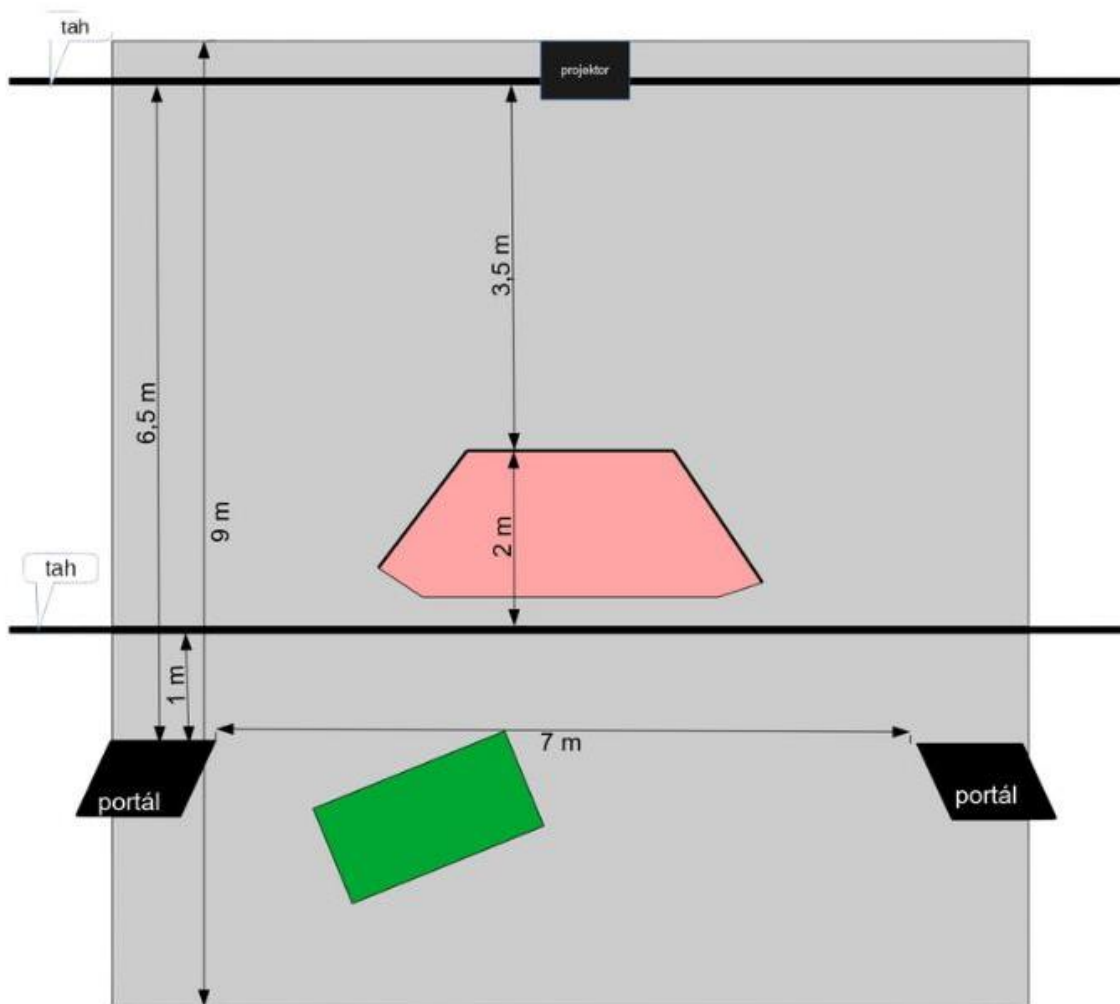
Durée du spectacle : 55 minutes.

Démontage : 1h.

Possibilité de jouer 2 fois par jour avec montage la veille.

Merci de prévoir un régisseur d'accueil et 1 technicien pour le séjour de la compagnie (déchargement du camion, montage, démontage, chargement du camion).

Plan d'implantation et visibilité du public :



Lumière :

Nous avons besoin de :

Hauteur du cadre 4,8 m

Profondeur de la scène de 6 m derrière la première perche, où l'écran sera accroché

Possibilité de connecter le projecteur arrière vers l'auditorium au système d'éclairage

Une perche pour accrocher l'écran

10x PC1000W dans l'auditorium

10x PC1000W sur la scène

2x lumière de profil dans l'auditorium

1x lumière de profil depuis le pont sur la scène

2x LedWash sur la perche au-dessus de la scène

8x prise régulée sur la scène

2x prise fixe 230 V sur la scène

1x prise fixe 230 V dans l'auditorium

Espace dans l'auditorium pour la régie lumière + projecteur et table pour le pupitre d'éclairage

Désactivation des détecteurs de fumée pendant le spectacle ou la répétition

En cas de doutes ou de questions, veuillez contacter notre Régisseur lumière.

Son :

Nous avons besoin de :

Sonorisation d'une puissance correspondant à la taille de la salle (y compris les caissons de basse) – la sonorisation doit être classiquement gauche et droite sur les côtés de la scène, avec une couverture adéquate dans le cas du public sur les balcons. Tout autre système de sonorisation (Surround, pôle central, etc.) n'est pas approprié et son utilisation éventuelle doit faire l'objet d'une consultation préalable avec notre Régisseur son.

Au moins 2 moniteurs sur la scène.

Console de mixage (min. 8 canaux) – idéalement numérique

Connexion sans fil à 2 canaux (nous apportons les nôtres) sur scène – c'est-à-dire une paire ou une boîte de scène – 2x XLR

2 canaux stéréo à la console (lecteur et échantillonneur – nous apportons les nôtres) – 4x XLR

1x canal stéréo à la position de l'éclairagiste (nous apportons notre boîte DI pour séparer le projecteur) – 2x XLR réverbération

En cas de doutes ou de questions, veuillez contacter notre Régisseur son.
Nous venons avec un ordinateur pour le son.

Loge :

Merci de prévoir 2 loges chauffées avec miroir et l'accès à l'eau.

Prévoir des encas sucrés et salés, thé, café, lait et eau à volonté...

Parking :

Nous avons besoin de parking pour 2 minibus, 1 voiture.

Contacts :

Régisseur plateau :
Martin Cenek
Tél : +420 731 155 184
E-mail : cenek.martin@gmail.com

Régisseur son :
Daniel Vejmelka
Tél : +420 720 685 924
E-mail : vejmelka.daniel@gmail.com

Régisseur lumière :
Radek Okurek
Tél : +420 604 618 150
E-mail : radkeu@atlas.cz

A bientôt !

