



Premiéra 24. října 1942

24. října 1942 byla v koncentračním táboře Mauthausen popravena většina civilistů, kteří pomáhali československým parašutistům s přípravou atentátu na říšského protektora Reinharda Heydricha. Naším představením, bychom chtěli uctít jejich památku a připomenout jejich neobyčejné hrdinství i tento velký čin. Samotný příběh atentátu, vše co mu předcházelo i jeho vyvrcholení v kryptě kostela Cyrila a Metoděje, je hlavním obsahem našeho představení.

S pojmem hrdinství jsme v dnešní době – a speciálně v Česku – trochu na štíru. Jako by nebylo úplně v módě. I proto nám přišlo důležité všem lidem, kteří se na přípravě atentátu podíleli, vzdát hold...

Úplně jsme si nedokázali představit, jak bychom mohli příběh atentátu na říšského protektora Heydricha klasicky inscenovat, proto jsme zvolili formu scénické koláže z knih dvou zahraničních autorů: z románu "HHhH" od francouzského spisovatele Laurenta Bineta a z knihy fejetonů polského novináře Mariusze Szczygiela, "Udělej si ráj!" Chtěli jsme připomenout, jaký má tento atentát ve světě stále velký ohlas.

Naše scénická koláž je doplněna množstvím video i audio ukázek, které umocňují a přibližují skutečnou atmosféru doby i protektorátu. Představení tak může být vhodným doplněním učiva české historie 20. století – vhodné pro 9. ročníky a střední školy.

Marek Zákostelecký (16. 9. 1970) je divadelní scénograf, režisér a výtvarník. Na pražské DAMU vystudoval loutkářskou scénografii a v roce 1994 začal pracovat jako scénograf ve světoznámém loutkovém divadle DRÁK v Hradci Králové. V letech 1999–2013 zde působil i jako šéf výpravy. Spolupracoval a stále spolupracuje s řadou českých i zahraničních divadel (USA, Austrálie, Francie, Izrael, Dánsko, Slovinsko, Slovensko, Tchaj-wan a Polsko). V těchto zemích vedl i několik tvůrčích a mistrovských

dílen. Celkově se podílel na vzniku více než 130 představení jako scénograf a více než 30 představení jako režisér. Za různé inscenace byl dvakrát navržen na cenu Alfréda Radoka za Scénografii roku v České republice, získal cenu poroty na festivalu Divadlo 2003 a cenu Divadelních novin za rok 2014; navíc i několik dalších individuálních cen, pětkrát cenu za scénografii na festivalu profesionálních loutkových divadel Skupova Plzeň, čtyřikrát za scénografii na festivalu Spotkania Toruń v Polsku, cenu za scénografii na festivalu Banja Luka Srbsko aj. Je též držitelem prestižní Ceny Dormana polské organizace Assitej.

Premiéra: 24.října 2021

Zuzana Dubová

+420 776 339 850

dubova@divadlo-radost.cz