

MARTA GUŚNIEWSKA

BRATŘÍČCI svatého Františka

režie: Jacek POPLAWSKI

AŽ BUDETE OPOUŠTĚT TUTO ZEMI,
"nebudete si moci
S SEBOU vzít NIC z TOHO,
co jste ZÍSKALI,
ale jen to,
co JSTE
darovali."

19.-22.12.2022
ČERVENÝ
KOSTEL

DIVADLO
RADO
OST

B | R | N | O |

Statutární město Brno dotuje provoz
Divadla Radost, příspěvkové organizace.
Za finanční podpory Ministerstva
kultury České republiky

jihořmoravský kraj

Spolufinancováno
Jihořmoravským krajem



Divadlo Radost se na Vánoce představí v Červeném kostele

*Blíží se vánoční čas, čas na společné chvíle na tematických představeních. Divadlo Radost si pro Vás připravilo inscenaci **Bratříčci svatého Františka**, kterou odehraje v krásném Českobratrském evangelickém chrámu Jana Amose Komenského známém jako Červený kostel.*

Humorné, laskavé a sugestivní představení pro navození vánoční atmosféry vhodné pro děti od 4 let.

KDO JE TEN FRANTIŠEK A JEHO BRATŘÍČCI?

František, mládenec s dětskou duší, fantazií a hravostí, putuje světem, setkává lidi a usmíruje jejich spory, těší je a učí je dívat se na svět s nadějí. Na své cestě světem se setkává nejen s lidmi, ale i s tvrdohlavým oslíkem, mluví s ptáky, mouchami, krtkem, a i vlka naučí domluvit se a žít s lidmi. I malý divák vnímá, že František těm, které potká, rozdává svou laskavost, ale zároveň tím obohacuje i sám sebe.

Komorní hru, která je běžně uváděna na Malé scéně Divadla Radost, napsala významná polská autorka, Marta Guśniowská, nositelka mnoha ocenění za literární a dramatická díla, jež jsou z velké části věnována dětem. Její hry jsou humorné, plné fantazie, nepodbízivé a o velmi prostých, ale důležitých věcech. O přátelství, pochopení pro druhé, o laskavosti, vlídnosti a toleranci. Přesně tohle platí pro Františka, kterého nechává putovat světem, potkávat lidi a usmiřovat jejich často malicherné spory, potěšit je a učít je dívat se na svět s nadějí.

Inscenátoři chtěli, aby inscenace dokázala postihnout a předat dětem i dospělým právě onu potřebu prostých a zdánlivě obyčejných vztahů a dnes tak často opomíjených hodnot prostřednictvím někoho jim blízkého. Člověka s dětskou schopností úžasu, nadšení a citlivostí ke všem bytostem, který na přelomu dvanáctého a třináctého století „vyšel nad světem jako slunce“ (Dante Alighieri).

CO ŘÍKAJÍ DIVÁCI?

„Bratříčci svatého Františka jsou krásným světlem na cestě do vlastního srdce. Když jsem se svými dětmi vyrazila do Divadla Radost na pohádku, ani jsem netušila, jak moc to bude rezonovat i se mnou samotnou a s hodnotami, které se svým dětem snažím předávat. Jak to i mě nabije vnitřním klidem, radostí a souzněním. Inscenace s kouzelnou scénou otevírá hravou formou prostor pro růst dětského ducha...“

Překrásný zážitek, který doporučuji všem rodičům, kteří chtějí prostřednictvím pohádky svým dětem ukázat cestu blíž ke svému srdci, k respektu druhých a sebe sama. K tomu nechat ostatní i sebe žít své vlastní štěstí“.

divačka L. A. Prostřední



KDO ZA INSCENACÍ STOJÍ?

Autor: Marta Guśniowska
Režie: Jacek Poplawski
Překlad a výprava: Pavel Hubička
Hudba: Pavel Helebrand
Dramaturgická spolupráce: Eva Janěková

Osoby a obsazení:

František Vilém Čapek / František Herz

Klára Barbora Dobišarová

Anděl Eva Koupová / Kateřina Höferová

TERMÍNY PŘEDSTAVENÍ

19. 12. 2022 v 18:00

20. 12. 2022 v 18:00

21. 12. 2022 v 18:00

22. 12. 2022 v 18:00

Vstupenky v prodeji na pokladnách Divadla Radost nebo online na stránkách divadla nebo přímo na webticket.cz.

CO VÁS ZAJÍMÁ?

Neváhejte se na nás obracet se svými dotazy, rezervacemi vstupenek či s možnými termíny rozhovorů.

Pro online media krátká upoutávka zde: <https://youtu.be/SH7tuDIE6T4>

KONTAKT:

MgA. Vítězslav Charvát
+420 730 870 375
charvat@divadlo-radost.cz

Autor fotografií: Pavel Klement



